



## **Lettre d'information aux relais culturels N°53**

**10 mars - 30 juin 2022**

Musées et monuments, bibliothèques et archives, théâtres... : plus de 40 établissements culturels de Paris en Ile-de-France s'unissent pour faire venir les personnes « peu familières des institutions culturelles », en s'adressant aux relais culturels, qui œuvrent dans les associations et structures du champ social.

Vous êtes relai bénévole ou professionnel·le, et vous projetez d'organiser une sortie culturelle avec un groupe : cette lettre d'information liste tous les rendez-vous qui vous sont dédiés dans les différents établissements membres de la mission « Vivre ensemble ».

Ces visites de sensibilisation, ateliers et formations vous permettent de préparer votre future venue avec un groupe ; elles sont gratuites et vous sont réservées, sur inscription obligatoire.

### **À vos agendas !**

#### **Forum de la mission Vivre ensemble**

Le **mardi 19 avril 2022, de 10h à 16h30**, vous êtes invité·e au forum annuel de la mission Vivre ensemble qui se tiendra à l'Hôtel de Sully situé au 62 rue Saint-Antoine à Paris 4<sup>e</sup>.

Chaque établissement culturel y tiendra un stand où vous pourrez prendre de l'information et dialoguer, et envisager des projets et des médiations pour vos publics.

Vous recevrez début mars une invitation avec le programme détaillé et les modalités d'inscription.

## SOMMAIRE

### "Sur place"

Bibliothèque nationale de France  
Bibliothèque publique d'information  
Centre des monuments nationaux - Basilique-cathédrale de Saint-Denis  
Centre des monuments nationaux - Château de Rambouillet  
Centre des monuments nationaux - Panthéon  
Centre des monuments nationaux - Sainte-Chapelle  
Centre national de la Danse  
Centre Pompidou  
Chaillot - Théâtre national de la danse  
Château de Versailles  
Cité de l'architecture et du patrimoine  
Cité de la Musique - Philharmonie de Paris  
Cité des sciences et de l'industrie  
Hauts de Seine - Académie musicale Philippe Jaroussky  
Hauts de Seine - Musée départemental Albert Kahn  
Institut du monde arabe  
Jeu de Paume  
La Gaîté Lyrique  
La Villette  
MAC VAL - Musée d'Art Contemporain du Val de Marne  
Musée d'art et d'histoire du Judaïsme  
Musée d'Orsay et de l'Orangerie  
Musée de l'Homme  
Musée de l'Ordre de la Libération  
Musée de Cluny  
Musée de la Poste  
Musée des arts et métiers  
Musée du Louvre  
Musée du quai Branly Jacques Chirac  
Musée National de la Renaissance - Château d'Ecouen  
Musée national des arts asiatiques - Guimet  
Musée National Picasso-Paris  
Musée Rodin  
Muséum National d'Histoire Naturelle - Grand Site du Jardin des Plantes  
Opéra Comique  
Palais de la Porte Dorée  
Palais de la Porte Dorée - Aquarium tropical  
Palais de la Porte Dorée - Musée national de l'histoire de l'immigration  
Radio France  
Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais  
Sèvres - Manufacture et Musée nationaux

### "A distance"

### "Ressources"

## "Sur place"

### Bibliothèque nationale de France

La BnF a pour mission de collecter, cataloguer, conserver, enrichir et communiquer le patrimoine documentaire national. La BnF assure l'accès du plus grand nombre aux collections sur place, à distance et développe la coopération nationale et internationale.

#### Visite découverte du site François-Mitterrand et des salles de lecture tous publics

Mercredi 16 mars de 10:00 à 12:00

Visite de sensibilisation du site de Tolbiac et des salles de lecture tous publics pour permettre aux relais de découvrir les espaces et les ressources de la Bibliothèque afin de préparer une visite avec leurs apprenants. Un pass lecture / culture est remis à chaque participant.

#### Présentation de l'outil BDnF

Vendredi 15 avril de 10:00 à 11:00

L'outil BDnF permet de réaliser des BDs, des romans graphiques ou tout autre récit mêlant illustration et texte. Aussi bien des planches de bande-dessinée à la façon « classique », que des formats plus récents spécifiques aux usages numériques (webtoon, « stories » Instagram...). La présentation permettra aux participants de pouvoir réutiliser, de façon autonome, l'outil BDnF avec leur public.

#### Visite guidée de l'exposition "L'aventure Champollion, dans le secret des hiéroglyphes"

Vendredi 29 avril de 10:00 à 11:00

À l'occasion du bicentenaire du déchiffrement des hiéroglyphes, la BnF propose une exposition qui s'attache à la figure et aux découvertes de Jean-François Champollion (1790-1832), père de l'égyptologie.

L'exposition, qui s'adresse à tous et particulièrement aux jeunes publics, met en lumière la démarche de Champollion, son actualité et son influence jusqu'à nos jours.

#### Visite guidée de l'exposition "Visages de l'exploration : du mythe à l'histoire"





Jeudi 19 mai de 17:30 à 19:00

De la préparation savante des explorations aux pratiques de terrain et à la mise en image et récit des voyages, l'exposition montre les liens entre l'exploration au XIXe siècle et l'appropriation scientifique, territoriale et politique du monde par les Européens et revient sur les idées reçues, sur lesquelles se construit à cette époque la mythologie de l'exploration.

#### Atelier découverte du labo Français Langue Etrangère (FLE)

Lundi 13 juin de 15:00 à 17:00

Situé dans la salle G de la bibliothèque tous publics, le labo FLE, qui s'adresse aux apprenants allophones alphabétisés, propose des collections multimédia et un portail documentaire pour apprendre le français, se perfectionner dans cette langue et découvrir la culture française. Après une présentation du site François-Mitterrand et de son fonctionnement, la visite propose une sensibilisation à ce labo FLE et à son offre FLE.

-  **Rendez-vous :** Sur indications du service des réservations
-  **Information :** [bnf.fr](http://bnf.fr)
-  **Réservation :** 01 53 79 49 49 - [visites@bnf.fr](mailto:visites@bnf.fr)
-  **Contact :** Frédéric Astier - 01 53 79 85 30 - [frederic.astier@bnf.fr](mailto:frederic.astier@bnf.fr)  
Quentin Gidoïn - 01 53 79 53 17 - [quentin.gidoïn@bnf.fr](mailto:quentin.gidoïn@bnf.fr)





### Bibliothèque publique d'information

Bibliothèque publique d'information située au Centre Pompidou, entrée par la rue Beaubourg. Ouverte tous les jours de l'année sauf les mardis et le 1er mai, de 12h à 22h en semaine et de 11h à 22h les week-ends et jours fériés.

#### Visite découverte

Jeudi 7 avril de 10:30 à 12:00

Visite pour les nouveaux relais : présentation des espaces, des services et de la programmation culturelle.





-  **Rendez-vous :** 10 mn avant, à l'entrée rue Beaubourg - Paris 1er
-  **Réservation :** [camille.delon@bpi.fr](mailto:camille.delon@bpi.fr)
-  **Information :** Camille Delon - [camille.delon@bpi.fr](mailto:camille.delon@bpi.fr) - 01 44 78 44 45
-  **Contact :**

### Centre des monuments nationaux-Basilique cathédrale de Saint-Denis

Construite sur la tombe de saint Denis, la basilique cathédrale est la nécropole des rois de France. Entreprise par l'abbé Suger, en 1135, sa construction prend fin sous Saint Louis au XIIIe siècle. Premier chef d'œuvre monumental gothique, Saint-Denis allie la perfection artistique à la puissance politique. La basilique abrite plus de 70 gisants (Dagobert 1er, Pépin le Bref, François 1er, etc.), témoins de l'évolution de la représentation royale, sculptés du XIIe au XVIe siècle.

<b>Visite-découverte du monument - Tous relais</b>	<b>Lundi 4 avril</b>	de	<b>14:30</b>	à	<b>16:30</b>
	<b>Vendredi 3 juin</b>		<b>10:30</b>		<b>12:30</b>

Visite découverte du monument (Histoire, architecture, vitraux et collection sculpturale), et moment d'échanges.

-  **Rendez-vous :** 1 rue de la Légion d'Honneur - Saint-Denis 93
-  **Information :** RV à la billetterie, à l'intérieur du monument
-  **Réservation :** Sylvie Koch - 01 49 21 14 87 - sylvie.koch@monuments-nationaux.fr
-  **Contact :**




## Centre des monuments nationaux-Château de Rambouillet

*Ancienne forteresse médiévale aménagée au coeur d'un riche domaine forestier, le château de Rambouillet est peu à peu transformé en demeure de plaisance et agrémenté d'élégants décors par ses illustres propriétaires : la famille d'Angennes, les Toulouse-Penthhièvre, Louis XVI, Napoléon Ier ou encore les présidents de la République.*

<b>Visite commentée du château de Rambouillet</b>	<b>Mercredi 13 avril</b>	de	<b>13:30</b>	à	<b>16:00</b>
	<b>Dimanche 22 mai</b>				

Accueillis par la chargée d'actions éducatives, vous découvrez les modalités d'accueil des groupes sur le site, puis suivez une visite commentée du monument.

Vous avez ensuite la possibilité de découvrir en autonomie la Laiterie de la Reine et Chaumière aux coquillages.

-  **Rendez-vous :** château de Rambouillet - Rambouillet 78
-  **Information :** Anne-Claire Saunier - 01 34 94 29 01 - anne-claire.nayrolles@monuments-nationaux.fr
-  **Contact :**





## Centre des monuments nationaux-Panthéon

*Le Panthéon est un monument hautement symbolique de la république française et le tombeau des Grands Hommes. Selon votre projet, venez découvrir notre programmation culturelle, visites et ateliers.*

<b>Rencontres Danse</b>	<b>Jeudi 14 avril</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>15:30</b>
-------------------------	-----------------------	-----------	--------------	----------	--------------

Venez rencontrer Andreyu Ouamba et Isabelle Maurel, deux danseurs et chorégraphes qui travailleront avec le Panthéon dans le cadre de l'opération " C'est mon patrimoine" du 11 au 20 juillet 2022 au monument. L'occasion d'échanger sur leur proposition artistique et d'interroger les danseurs ainsi que le service éducatif sur les modalités de cette opération. Cette année la thématique portera sur les valeurs, l'héroïsme et l'engagement.

Pour en savoir plus, n'hésitez pas à contacter notre service.

-  **Rendez-vous :** Panneau point de rencontre à l'intérieur du monument - Place du Panthéon - Paris 5e
-  **Information :** Prévoir des vêtements chauds et un masque, pour la durée de la visite.
-  **Réservation :** Mathilde Garnier - mathilde.garnier@monuments-nationaux.fr
-  **Contact :**





## Centre des monuments nationaux-Sainte-Chapelle

*La Sainte-Chapelle, construite par Louis IX dans l'enceinte du palais des rois de l'île de la Cité, se situe aujourd'hui dans le palais de justice. Cet édifice gothique exceptionnel, aux murs de vitraux colorés dont les 2/3 sont d'origine, témoigne de la virtuosité des artisans de l'époque.*

<b>Visite-découverte du monument</b>	<b>Mardi 15 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>15:30</b>
--------------------------------------	----------------------	-----------	--------------	----------	--------------

Venez découvrir ce monument et vous approprier les ressources pédagogiques lors d'une visite avec une médiatrice .

*Réservation obligatoire*

-  **Rendez-vous :** 10 boulevard du Palais - Paris 1er
-  **Information :** heloise.jori-lazarini@monuments-nationaux.fr
-  **Réservation :**
-  **Contact :** Héloïse Jori-Lazarini - 01 53 40 61 04

## Centre national de la danse

*Le Centre national de la danse est un lieu dédié à la danse sous toutes ses formes : spectacles, expositions, ateliers, projections mais aussi recherche, formation, ressources professionnelles... C'est un lieu ouvert pour tous les publics, du danseur professionnel au simple curieux.*

**Formation à la médiation module 5 "Animer en médiation" 19 au 22 avril de 10:00 à 17:00**

Partager une pratique chorégraphique, des connaissances sur la danse ou un débat esthétique nécessite d'inventer des dispositifs adaptés à un contexte spécifique – personnes présentes, durée, lieu. Cette formation interroge le présent d'une médiation, les possibilités d'ajustements de celle-ci, tout en interrogeant les manières de transmettre la danse.

**Formation à la médiation module 6 "Outils pour la médiation" 28 juin au 1er juillet de 10:00 à 17:00**

Jeux, sites internet, panneaux, applications, mallettes... Cette formation permet d'expérimenter la diversité des outils de médiation et leurs usages. Les participants vont créer des parcours de médiation en danse à partir de ces outils, puis en inventer au service de projets singuliers.

**1** **Rendez-vous :** Pôle éducation artistique et culturelle - 1 rue Victor Hugo - Pantin 93

**i** **Information :** [Suivre le lien](#)

**R** **Réservation :** karen.millot@cnd.fr

**😊** **Contact :** Karen Millot - 01 41 83 98 78

**Ateliers Danse Partagées du CND !**

**Samedi 12 mars**  
**Dimanche 13 mars** de 14:30 à 18:00

Les ateliers Danse partagées ce sont toutes les danses qui investissent le CND le temps d'un week-end et deux fois par an ! Chaque fois, vous êtes plus de 1 000 passionnés à nous rejoindre : c'est la possibilité pour tous de découvrir le répertoire de grands chorégraphes, ou de nombreux styles de danse. Ce printemps les ateliers alternent avec une performance et un spectacle.

**1** **Rendez-vous :** Service des relations avec les publics

**i** **Information :** [Suivre le lien](#)

**R** **Réservation :** publics@cnd.fr

**😊** **Contact :** Théodora Le Meur

**Centre Pompidou**

*Centre pluridisciplinaire dont la collection d'art moderne et contemporain rassemble plus de 120 000 œuvres.*

**Première rencontre avec les nouveaux relais du champ social**

**Lundi 14 mars**  
**Lundi 11 avril** de 14:30 à 17:00  
**Lundi 16 mai**  
**Lundi 13 juin**

Visite d'information, rencontre et temps d'échange avec l'équipe du Centre Pompidou et les nouveaux relais du champ social pour une présentation des offres, de la programmation et des espaces.

**Formation exposition Allemagne Années 20**

**Vendredi 20 mai de 14:00 à 17:00**

Formation à la médiation participative sur une demi-journée.

Cette grande exposition permet d'embrasser l'art et la culture dans l'Allemagne de Weimar (1918-1933) qui a donné naissance au courant artistique de la Nouvelle Objectivité.

**1** **Rendez-vous :** Espace groupe - forum du Centre Pompidou - Place Georges-Pompidou - Paris 4e

**i** **Information :** [Suivre le lien](#)

**R** **Réservation :** champsocial@centrepompidou.fr

**😊** **Contact :** Chloé Quentin - chloe.quentin@centrepompidou.fr

**Chaillot-Théâtre national de la danse**




*Depuis la Fondation du Théâtre National Populaire par Firmin Gémier en 1920, Chaillot accueille les artistes et les publics dans un lieu dont la dimension architecturale, historique et artistique a construit un symbole : celui d'un théâtre au service de la création et des publics dans leur diversité. Dirigé aujourd'hui par le chorégraphe Rachid Ouramdane, la programmation est majoritairement dédiée à la danse, tout en maintenant d'autres formes qui témoignent de la création artistique contemporaine.*





**Atelier découverte "éveil des sens" avec la danseuse Delphine Caron**

**Vendredi 18 mars de 18:00 à 19:00**

*Relais visés : curieux de découvrir un atelier en danse pour en organiser avec leur groupe.*

Auto-massage, étirement du corps et de l'esprit, la danseuse Delphine Caron vous propose un atelier de pratique visant au bienfait de l'exploration intérieure, une recherche personnelle de son équilibre maintenue entre contraction et relâchement. Une meilleure conscience de soi par le mouvement, Delphine Caron associe un subtil travail autour de l'éveil des sens et de la conscience du mouvement.

<b>Visite découverte de Chaillot-Théâtre national de la danse</b>	<b>Jeudi 14 avril</b>	<b>de 11:00</b>	<b>à 13:00</b>
	<b>Lundi 30 mai</b>		
<i>Relais visés : curieux de découvrir l'envers du décor de Chaillot et souhaitant organiser des sorties avec leurs publics.</i>			
<b>Un Théâtre dans un Palais</b>			
Le temps d'une visite, plongez dans l'histoire du théâtre et découvrez les différents univers qui le composent :			
* <i>Chaillot, à l'image d'un musée</i> : construit par Jacques Carlu, Louis-Hippolyte Boileau et Léon Azéma et décoré par les plus grands artistes de l'époque (les Frères Niermans, Raymond Subes, Maurice Denis, Edouard Vuillard, Pierre Bonnard...), le palais est classé aux monuments historiques depuis 1980.			
* <i>Chaillot, l'Histoire avec un grand H</i> : c'est ici que fût créé le premier théâtre national et populaire au monde. Siège de l'ONU après la guerre, le lieu a vu la signature de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme et du Citoyen en décembre 1947.			
* <i>Chaillot, l'envers du décor</i> : de l'atelier des costumes aux coulisses, venez ressentir l'invisible au contact des acteurs qui font vivre le théâtre.			
 <b>Rendez-vous :</b>	Une feuille de route sera envoyée aux relais inscrits avec toutes les informations pratiques liées à leur venue à Chaillot		
 <b>Information :</b>	christine.biemel@theatre-chaillot.fr		
 <b>Réservation :</b>			
 <b>Contact :</b>	Christine Biemel - christine.biemel@theatre-chaillot.fr - 01 53 65 30 09		

<b>Château de Versailles</b>			
<i>Bienvenue au château de Versailles, un monument historique français qui fut la résidence des rois de France Louis XIV, Louis XV et Louis XVI.</i>			
<b>Journée de rentrée des relais</b>	<b>jeudi 31 mars</b>	<b>de 10:00</b>	<b>à 16:00</b>
	<b>Jeudi 12 mai</b>		
	<b>Jeudi 30 juin</b>		
Information et initiation à la visite autonome			
* de 10h à 12h : information sur l'offre culturelle pour les groupes du champ social et du handicap.			
* de 14h à 16h : visite en autonomie « A vous la parole ». <a href="#">En savoir plus</a>			
<b>Visite animée "Voyage poétique à Versailles" réservée aux détenteurs de la carte relais culturels du château</b>	<b>Vendredi 15 avril</b>	<b>de 14:00</b>	<b>à 16:00</b>
Etre fiers auprès des Rois, attentifs au côté des Reines, en colère avec l'Empereur ou émerveillés avec les courtisans... Laissez vos émotions et sensations vous guider dans un rendez-vous inédit et onirique avec les œuvres du château de Versailles, et notamment dans les appartements du Dauphin ouverts depuis peu, après une longue période de restauration. Au cours de ce voyage, prenez votre plus belle plume pour rendre compte de vos découvertes en vers ou en prose.			
<b>Visite guidée "Les métiers d'art à Versailles" réservée aux détenteurs de la carte relais culturels du château</b>	<b>Jeudi 23 juin</b>	<b>de 14:00</b>	<b>à 16:00</b>
Sculpteurs, peintres, marbriers, ébénistes, tapissiers... ont travaillé ensemble pour faire de Versailles un chef-d'œuvre malgré les contraintes des chantiers et les rivalités. Depuis des générations, ces hommes de l'art assurent ainsi la pérennité de leur savoir-faire. Observez des pièces d'exception, interrogez-vous sur les techniques et les gestes dont certains sont toujours pratiqués aujourd'hui et saisissez le talent inventif de ces véritables créateurs.			
 <b>Rendez-vous :</b>	Aile des Ministres Nord, accueil des groupes - Versailles 78		
 <b>Information :</b>			
 <b>Réservation :</b>	versaillespourtous@crm.chateauversailles.fr - 01 30 83 75 05		
 <b>Contact :</b>	Manuel Lisik		

<b>Cité de l'architecture et du patrimoine</b>			
<i>Installée au Palais de Chaillot, face à la Tour Eiffel, la Cité abrite des collections uniques, présentant l'histoire de l'architecture française du Moyen Âge à nos jours.</i>			
<b>Visite de sensibilisation "Paris au temps d'Haussmann"</b>	<b>Mercredi 16 mars</b>	<b>de 10:00</b>	<b>à 12:00</b>
Cette rencontre propose un parcours "clé en main" sur Paris dans la 2e moitié du 19e siècle, du temps du baron Haussmann. (Tous publics) <a href="#">En savoir plus et vous inscrire</a>			

<b>Visite-découverte de l'exposition-atelier "Architectures en boîte"</b>	<b>Mercredi 6 avril</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>12:00</b>
<p>Cette rencontre est une présentation de l'exposition-atelier "Architectures en boîte", qui raconte une histoire des jeux de construction avec un espace atelier pour manipuler et jouer. Elle est spécialement dédiée aux enfants à partir de 4 ans et aux familles. <a href="#">En savoir plus et vous inscrire</a></p>					
<b>Visite de sensibilisation "La ville moderne"</b>	<b>Mercredi 18 mai</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>12:00</b>
<p>Cette rencontre propose un parcours "clé en main" pour comprendre ce qu'est une ville moderne et les bâtiments significatifs qui la composent. (Tous publics, parcours adapté aux personnes en apprentissage du français). <a href="#">En savoir plus et vous inscrire</a></p>					
<b>Visite de sensibilisation "Architectures parisiennes"</b>	<b>Mercredi 15 juin</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>12:00</b>
<p>Cette rencontre propose un parcours "clé en main" pour (re)découvrir des architectures emblématiques de Paris. (Tous publics, parcours adapté aux personnes en apprentissage du français). <a href="#">En savoir plus et vous inscrire</a></p>					
<p><b>📍</b> Rendez-vous : Entrée des groupes - 45 avenue du Président Wilson - Paris 16e</p> <p><b>📞</b> Information : <a href="mailto:relais@citedelarchitecture.fr">relais@citedelarchitecture.fr</a></p> <p><b>📅</b> Réservation :</p> <p><b>😊</b> Contact : Claire Munuera Ducoq - 01 58 51 50 17</p>					

<b>Cité de la musique – Philharmonie de Paris</b>					
<p><i>La Philharmonie de Paris s'engage à vos côtés afin d'améliorer l'accès à la culture et l'appropriation de la musique par tous les publics.</i></p> <p><a href="#">Invitations aux concerts et spectacles</a></p> <p>Des invitations aux concerts et spectacles de la Philharmonie de Paris sont disponibles : différents genres musicaux, pour adultes ou pour enfants, sont proposés aux relais pour leur permettre de partager des émotions musicales inoubliables avec leurs publics.</p> <p><i>Sous réserve des places disponibles, merci de bien suivre les modalités de réservation indiquées sur la page dédiée.</i></p>					
<a href="#">Exposition Révolutions Xenakis</a>	<b>Du mardi au vendredi</b>	<b>de</b>	<b>12:00</b>	<b>à</b>	<b>18:00</b>
	<b>Samedi et dimanche</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>18:00</b>
<p>D'origine grecque, exilé en France au lendemain de la 2<sup>de</sup> Guerre Mondiale, ingénieur, compositeur et architecte, Iannis Xenakis développe une œuvre à la croisée des arts et des sciences. L'exposition invite le visiteur au cœur de l'atelier de l'artiste et de ses recherches et le plonge dans une véritable expérience visuelle, lumineuse et sonore. Les relais sont invités à effectuer des visites préalables à leur venue en groupe, sur réservation par mail.</p> <p><b>Attention : en raison d'une installation son et lumière (lumières stroboscopiques), les effets lumineux de l'exposition peuvent être déconseillés aux personnes épileptiques ou photosensibles.</b></p>					
<a href="#">Musée de la musique</a>	<b>Du mardi au vendredi</b>	<b>de</b>	<b>12:00</b>	<b>à</b>	<b>18:00</b>
	<b>Samedi et dimanche</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>18:00</b>
<p>La collection permanente du Musée de la musique vous invite à découvrir plus de 1000 instruments et objets d'art retraçant l'évolution de la musique dans le monde, du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours. Les relais sont invités à effectuer des visites préalables à leur venue en groupe, sur réservation par mail.</p>					
<p><b>📍</b> Rendez-vous : 221 avenue Jean-Jaurès - Paris 19e</p> <p><b>📞</b> Information : <a href="#">suivre le lien</a></p> <p><b>📅</b> Réservation : <a href="mailto:champsocial@philharmoniedeparis.fr">champsocial@philharmoniedeparis.fr</a> - 01 44 84 89 24</p> <p><b>😊</b> Contact : Alice Fourmont</p>					

<b>Cité des sciences et de l'industrie</b>					
<p><i>Etablissement public culturel de vulgarisation scientifique qui propose à un large public, de tous âges et de toutes origines, d'accéder à la culture scientifique et technique.</i></p>					
<b>Visite de l'exposition "Fragile"</b>	<b>Judi 17 Mars</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
<p>Les enfants sont entraînés dans des aventures qui les amènent à faire l'expérience de la fragilité. Elle n'est peut-être pas toujours là où on l'attend... Au fond, ne sommes-nous pas tout autant solides que fragiles ?</p>					
<b>Journée de présentation</b>	<b>Mardi 29 Mars</b>	<b>de</b>	<b>10:30</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
<p>Programme : visite de la Cité des métiers, Cité de la santé, bibliothèque ; expositions temporaires et permanentes. L'occasion de découvrir la diversité de nos services et nos offres dans notre établissement.</p>					

<b>Présentation du "Grand jeu d'été "</b>	<b>Mardi 21 juin</b>	<b>de</b>	<b>10:30</b>	<b>à</b>	<b>12:00</b>
Plusieurs stands seront proposés à l'extérieur de la Cité des sciences ainsi que des parcours dédiés au public du champ social.					
<p><b>i</b> <b>Rendez-vous :</b> 30 avenue Corentin Cariou - Paris 19e</p> <p><b>i</b> <b>Information :</b> page champ social : <a href="#">suivre le lien</a></p> <p><b>R</b> <b>Réservation :</b> champsocial.cite@universcience.fr</p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Kadija Amadouche - Valérie Loiseau</p>					

<b>Hauts-de-Seine - Académie musicale Philippe Jaroussky</b>					
<i>A travers son programme "Jeunes Talents", l'Académie Jaroussky accompagne chaque année une vingtaine de jeunes artistes dans la voie de la professionnalisation, à travers notamment des masterclass et des concerts à La Seine Musicale.</i>					
<b>Découverte de l'Académie et des Masterclass</b>	<b>Mercredi 16 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:30</b>
Présentation des activités de l'Académie Jaroussky (concerts, masterclass, action culturelle) et découverte de La Seine Musicale, puis accès à une masterclass publique de violoncelle, au cours de laquelle de jeunes et talentueux musiciens pré-professionnels reçoivent un cours par de grands artistes de renom, en l'occurrence le violoncelliste Christian-Pierre La Marca.					
<b>Découverte de l'Académie et Concert</b>	<b>Vendredi 18 mars</b>	<b>de</b>	<b>18:00</b>	<b>à</b>	<b>21:30</b>
Présentation des activités de l'Académie Jaroussky (concerts, masterclass, action culturelle) et découverte de La Seine Musicale. Puis accès à un concert de musique de chambre (à 19h), avec les Jeunes Talents de l'Académie, de jeunes et talentueux musiciens pré-professionnels, chanteurs, pianistes, violonistes et violoncellistes.					
<p><b>i</b> <b>Rendez-vous :</b> RV sous l'écran géant - La Seine Musicale - 1 île Seguin - Boulogne-Billancourt 92</p> <p><b>i</b> <b>Information :</b> 01 74 34 53 70</p> <p><b>R</b> <b>Réservation :</b> contact@academiejaroussky.org</p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Laura Miscopein</p>					

<b>Hauts-de-Seine - Musée départemental Albert Kahn</b>					
<i>Le musée départemental Albert-Kahn a pour mission la conservation, la valorisation et la diffusion d'une double collection composée d'un jardin à scènes paysagères et d'un ensemble photographique et cinématographique réuni sous le nom d'Archives de la Planète, comprenant près de 72 000 autochromes, 4 000 stéréoscopies et plus de 100 heures de films.</i>					
<b>Découverte de l'exposition permanente</b>	<b>Lundi 30 mai</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>15:30</b>
A l'occasion de sa réouverture, le musée départemental Albert-Kahn propose aux relais du champ social une visite guidée privilégiée pour découvrir en avant-première sa nouvelle exposition permanente. Cette nouvelle exposition permanente met en lumière la cohérence et la complémentarité entre les collections d'images et celles végétales du musée ainsi que la philosophie du banquier philanthrope Albert Kahn.					
<p><b>i</b> <b>Rendez-vous :</b> 2 rue du Port - Boulogne-Billancourt 92</p> <p><b>i</b> <b>Information :</b> <a href="#">Suivre le lien</a></p> <p><b>R</b> <b>Réservation :</b> museealbertkahn@hauts-de-seine.fr</p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Anne Dubois, chargée d'action culturelle - adubois@hauts-de-seine.fr</p>					

<b>Institut du monde arabe</b>					
<i>L'Institut du monde arabe, fondé en 1987 pour établir des liens forts et durables entre les cultures et ainsi entretenir un véritable dialogue entre le monde arabe, la France et l'Europe, est un espace pluridisciplinaire privilégié d'élaboration de projets culturels, pensés en collaboration avec les institutions, les créateurs et les penseurs du monde arabe.</i>					
<b>Visite de sensibilisation de l'exposition temporaire "Son œil dans ma main. Algérie 1961-2019. Raymond Depardon / Kamel Daoud"</b>	<b>Mardi 8 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
À l'approche du 60e anniversaire de l'indépendance de l'Algérie, vous découvrirez avec une conférencière un témoignage unique sur l'Algérie en 1961 puis en 2019, à travers le regard de deux grands artistes : l'un français, cinéaste et photographe, revisitant ses photos d'Algérie ; l'autre algérien, journaliste et écrivain, né en 1970, après l'indépendance de son pays.					







<b>Visite de sensibilisation de l'exposition temporaire "Algérie mon amour. Artistes de la fraternité algérienne 1953-2021"</b>	<b>Mardi 5 avril</b>	<b>de</b>	<b>10:30</b>	<b>à</b>	<b>12:00</b>
	<b>Judi 21 avril</b>	<b>de</b>	<b>14:15</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>

Cette exposition met en lumière une collection exceptionnelle, unique dans le monde occidental, d'art moderne et contemporain d'Algérie et des diasporas : celle du musée de l'Institut du monde arabe, un témoignage de la fraternité et de la solidarité, durables jusqu'à ce jour, liant les artistes et les intellectuels algériens et français durant les années les plus difficiles de leur histoire commune.

<b>Visite de sensibilisation dans le musée de l'IMA "Culture en partage"</b>	<b>Mardi 3 mai</b>	<b>de</b>	<b>10:30</b>	<b>à</b>	<b>12:00</b>
--	--------------------	-----------	--------------	----------	--------------

Dans un parcours à la dimension tout à la fois culturelle, religieuse, sociale et anthropologique, vous cheminerez à la découverte des trois religions monothéistes qui coexistent dans le monde arabe : le judaïsme, le christianisme et l'islam, toutes trois nées au Proche-Orient. La visite met l'accent sur l'espace commun de vie que partagent juifs, chrétiens et musulmans dans le monde arabe, et replace les religions dans leur contexte en présentant les pratiques quotidiennes : rituels, interdits alimentaires, règles de purification, fêtes...

-  **Rendez-vous :** Accueil général de l'IMA au RDC - 1 rue des Fossés Saint Bernard - Paris 5e
-  **Réservation :** champsocial@imarabe.org
-  **Information :** Anne-Solenne de Gouville - champsocial@imarabe.org - 01 40 51 34 86
-  **Contact :**

## Jeu de Paume

Lieu de référence de l'image sous toutes ses formes, le Jeu de Paume est situé dans le jardin des Tuileries, face à la place de la Concorde. Dédié aux pratiques de l'image des XXe et XXIe siècles (photographie, cinéma, vidéo, installation, création en ligne...), le centre d'art propose des expositions, des cycles de cinéma, des colloques, des publications et des activités éducatives. Le Jeu de Paume est aménagé pour accueillir tous les visiteurs et leur offrir la meilleure expérience de visite possible.

<b>"Fata Morgana", première édition du Festival du Jeu de Paume</b>	<b>Mardi 29 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
---	----------------------	-----------	--------------	----------	--------------

Rencontre-visitte pour les relais culturels et les travailleurs sociaux




"Fata Morgana" (22 mars - 22 mai 2022) : Le festival du Jeu de Paume propose au public de découvrir les multiples dimensions de l'image dans la diversité de ses formes. Mêlant exposition, projections, performances et concerts, présentant un nombre important de nouvelles productions, ce rendez-vous entend donner une pleine visibilité à des artistes rarement montrés en France.

<b>Expositions Jean Painlevé et Marine Hugonnier</b>	<b>Mardi 21 juin</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
--	----------------------	-----------	--------------	----------	--------------

Rencontre-visitte pour les relais culturels et les travailleurs sociaux

"Jean Painlevé. Les pieds dans l'eau" (8 juin - 18 septembre 2022) : cinéaste précurseur en matière de vulgarisation scientifique, Jean Painlevé (1902-1989) a acquis sa plus grande notoriété dans le domaine de la biologie marine et des techniques cinématographiques. Ses courts-métrages rendent compte de son désir de partager l'émerveillement, qui surgit face aux mouvements de la faune aquatique.

"Marie Hugonnier. Le cinéma à l'estomac" (8 juin - 18 septembre 2022) : la première grande exposition en France de Marine Hugonnier réunira une sélection d'œuvres représentatives de son approche artistique depuis ses débuts en 1998. À la frontière du documentaire et de la fiction, les films expérimentaux et "essais de cinéma" de Marine Hugonnier constituent une exploration des politiques du regard.

-  **Information :** [Suivre le lien](#)
-  **Réservation :** actionsociale@jeudepaume.org
-  **Contact :** Julia Prado et Eve Lepaon - 01 47 03 12 41 - 07 49 79 03 56 - actionsociale@jeudepaume.org

## La Gaité Lyrique

La Gaité Lyrique est un établissement culturel de la Ville de Paris, qui met en lumière les cultures post-Internet. Ces pratiques artistiques, nées et transformées par Internet, sont ici exposées, mais aussi imaginées, fabriquées, expérimentées et transmises. Espace de découverte pour comprendre notre époque virtualisée, c'est aussi un lieu de fête, de créativité et de partage.

<b>Découverte de la nouvelle exposition/expérience</b>	<b>Mardi 29 mars</b>	<b>de</b>	<b>15:00</b>	<b>à</b>	<b>16:30</b>
<p><b>A partir du 17 mars</b>, la Gaîté Lyrique présente "Auræ" par Sabrina Ratté, une exposition-expérience pour explorer nos rapports à l'image dans un contexte de saturation numérique et visuelle. A travers une série d'installations usant de projections vidéo, d'animation, d'impressions 3D et de sculptures, Sabrina Ratté invente de nouveaux imaginaires entre le monde physique et le monde virtuel.</p> <p><b>Le mardi 29 mars</b>, la direction des publics propose de découvrir ce nouveau parcours. Cette visite est suivie d'une présentation de la programmation et des ressources associées pour penser de nouveaux projets avec vos publics !</p>					
<p><b>📍</b> <b>Rendez-vous :</b> 3 bis rue Papin - Paris 3e</p> <p><b>📍</b> <b>Information :</b> RV accueil de la Gaîté Lyrique</p> <p><b>📅</b> <b>Réservation :</b> <a href="#">suivre le lien</a></p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Bérénice Sellier - 01 53 01 51 66 - berenice.sellier@gaité-lyrique.net</p>					

<b>La Villette</b>					
<p><i>Parc culturel parisien, La Villette conjugue arts, détente et sport en milieu urbain. Un véritable lieu de vie, avec une programmation riche et ouverte à tous : expositions, cirque, danse, théâtre etc..</i></p>					
<b>Vernissage de 100% L'EXPO</b>	<b>Mardi 5 avril</b>	<b>de</b>	<b>18:00</b>	<b>à</b>	<b>21:30</b>
<p><i>Réservé aux relais et aux professionnels</i></p> <p>SAVE THE DATE : 100% L'EXPO revient à la Grande Halle et en plein air dans le parc de la Villette pour sa 6e édition du 6 au 30 avril 2022. Pensée comme un tremplin professionnel et une vitrine de la scène émergente, 100% L'EXPO est le rendez-vous incontournable de l'art contemporain consacré à la jeune création.</p>					
<b>Atelier de sensibilisation à la danse Hip-Hop</b>	<b>Mercredi 27 avril</b>	<b>de</b>	<b>9:30</b>	<b>à</b>	<b>12:30</b>
<p>Participez à une initiation à la danse hip-hop qui vous permettra de concevoir un projet autour de la danse en vous appropriant quelques pas et rythmes.</p> <p>Atelier ludique adapté à tous, sans niveau requis, il est animé par une danseuse soutenue par La Villette, qui vous partagera son expérience sur des projets et les adaptations possibles auprès des publics. Vous pourrez échanger sur vos groupes et vos envies d'activités en deuxième partie d'atelier.</p>					
<b>Présentation de la saison 2022-2023</b>	<b>Mardi 24 mai</b>	<b>de</b>	<b>19:00</b>	<b>à</b>	<b>20:30</b>
<p>La Villette a le plaisir de vous inviter à découvrir la saison 2022/2023 en présence de quelques artistes. Une occasion pour anticiper et créer de nouveaux projets avec vos publics ! Inscription requise pour participer.</p>					
<b>Atelier de sensibilisation au jardinage</b>	<b>Mercredi 1er juin</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>16:30</b>
<p>Participez à une visite sensorielle et ludique de nos jardins pédagogiques. Vous apprendrez à identifier certaines plantes par une approche tactile et olfactive, puis à extraire de l'eau florale à l'aide d'un alambic. Nous vous présenterons les différents ateliers dans les jardins en fonction des publics. L'atelier se terminera sur un temps d'échanges et un partage d'expériences. Réservé aux relais souhaitant mener des ateliers dans les jardins.</p>					
<p><b>📍</b> <b>Rendez-vous :</b> 211 avenue Jean Jaurès - Paris 19e</p> <p><b>📍</b> <b>Information :</b> <a href="mailto:accessibilite@villette.com">accessibilite@villette.com</a></p> <p><b>📅</b> <b>Réservation :</b></p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Sarah Ruciak, référente pour les publics du champ social - 07 76 11 09 22</p>					




<b>MAC VAL - Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne</b>					
<p><i>Le MAC VAL propose une découverte de la création artistique contemporaine à travers sa programmation d'expositions, des visites et des ateliers adaptés à tous les publics, des événements ouverts à tous-tes.</i></p>					
<b>L'atelier des relais</b>	<b>Mardi 29 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
	<b>Mercredi 11 mai</b>				
	<b>Mardi 24 mai</b>	<b>de</b>	<b>11:00</b>	<b>à</b>	<b>13:00</b>
	<b>Mardi 28 juin</b>				
<p><i>Pour tous les relais du champ social et du handicap</i></p> <p>Présentation de l'exposition de Karina Bisch et Nicolas Chardon, "Modern Lovers", jusqu'au 28 août 2022. Découverte de l'exposition et préparation à la visite avec vos publics.</p>					

<b>Les mots au musée</b>	<b>Jeudi 14 avril</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
	<b>Jeudi 9 juin</b>				
<p><i>Pour formateurs et formatrices en alphabétisation, ASL et FLE</i>          Utiliser le musée comme ressource pour l'apprentissage du français.          Dans l'exposition de la collection « A mains nues », jusqu'à fin 2022, cette matinée de visite et formation sera l'occasion d'un partage de pratiques.</p>					
<p><b>i</b> <b>Rendez-vous</b> : MAC VAL, Place de la Libération - Vitry-sur-Seine 94  <b>i</b> <b>Information</b> : Irène Burkel, chargée de l'accessibilité  <b>R</b> <b>Réservation</b> : reservation@macval.fr  <b>😊</b> <b>Contact</b> : Irène Burkel - accessibilite@macval.fr - 01 43 91 64 22</p>					

<b>Musée d'art et d'histoire du Judaïsme</b>					
<i>Le musée d'art et d'histoire du Judaïsme fait découvrir les cultures et le patrimoine juifs.</i>					
<b>Visite-formation sur l'exposition « Marcel Proust. Du côté de la mère »</b>	<b>Jeudi 21 avril</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:30</b>
<p>Visite formation pour appréhender l'exposition.          Pour les relais culturels des associations du champ social désirant conduire des visites autonomes.</p>					
<p><b>i</b> <b>Rendez-vous</b> : Hôtel de Saint-Aignan - 71 Rue du Temple - Paris 3e  <b>i</b> <b>Information</b> : <a href="#">Suivre le lien</a>  <b>R</b> <b>Réservation</b> : <a href="#">Lien inscription en ligne</a>  <b>😊</b> <b>Contact</b> : Raffaella Russo-Ricci - 01 53 01 86 62 - raffaella.ricci@mahj.org          Marie-Pierre Delaporte - 01 53 01 86 56 - marie-pierre.delaporte@mahj.org</p>					

<b>Musées d'Orsay et de l'Orangerie</b>					
<b>Musée d'Orsay</b>					
<i>Installées dans l'ancienne gare d'Orsay, ses collections présentent l'art occidental de 1848 à 1914, dans toute sa diversité : peinture, sculpture, arts décoratifs, art graphique, photographie, architecture, etc. Il est l'un des plus grands musées d'Europe pour cette période.</i>					
<b>Visite de sensibilisation de Cycle 1</b>	<b>Mardi 29 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>17:00</b>
	<b>Mardi 07 juin</b>				
Venez découvrir au musée d'Orsay « Les grandes œuvres de la collection permanente »					
<b>Visite de sensibilisation de Cycle 2</b>	<b>Jeudi 21 avril</b>	<b>de</b>	<b>14:15</b>	<b>à</b>	<b>15:45</b>
	<b>Mardi 21 juin</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>15:30</b>
Venez découvrir au musée d'Orsay l'exposition « Maillol. La quête de l'harmonie »					
<b>Visite de sensibilisation de Cycle 2</b>	<b>Mardi 26 avril</b>	<b>de</b>	<b>14:15</b>	<b>à</b>	<b>15:45</b>
Venez découvrir au musée d'Orsay l'exposition « Gaudi ».					
<p><b>i</b> <b>Rendez-vous</b> : 15 mn avant le début de la visite, porte D au 1 rue de la Légion d'Honneur - Paris 7e  <b>i</b> <b>Information</b> : champsocial@musee-orsay.fr  <b>😊</b> <b>Contact</b> : 01 40 49 47 22</p>					

<b>Musée de l'Orangerie</b>					
<i>Le musée possède la plus importante collection de peintures impressionnistes et postimpressionnistes au monde, avec des chefs-d'œuvre de la peinture et de la sculpture d'Édouard Manet, Degas, Courbet, Monet ou Renoir. La collection du musée de l'Orangerie retrace certains pans singuliers de l'art du XXe siècle, qu'il s'agisse du grand décor des Nymphéas de Claude Monet, chef-d'œuvre ultime du père de l'impressionnisme, ou de la collection de peintures de Paul Guillaume et Domenico Walter, caractérisée par la tension entre modernité et retour à la tradition, de Renoir à Matisse, de Cézanne à Picasso, du douanier Rousseau à Modigliani ou encore de Soutine.</i>					
<b>Visite de sensibilisation de Cycle 2</b>	<b>Lundi 21 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
	<b>Vendredi 24 juin</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>15:30</b>
Venez découvrir au musée de l'Orangerie l'exposition « Le décor impressionniste. Aux sources de la modernité ».					
<b>Visite de sensibilisation de Cycle 1</b>	<b>Lundi 13 juin</b>	<b>de</b>	<b>13:30</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
Venez découvrir au musée de l'Orangerie « La collection de l'Orangerie. Aux sources de la modernité »					

-  **Rendez-vous :** 15 mn avant le début de la visite, devant l'accueil des groupes avant contrôles des publics à l'Orangerie, place de la Concorde, jardin des Tuileries, Paris 1er
-  **Réservation :** champsocialorangerie@musee-orangerie.fr
-  **Contact :** Oualid Hedhibi - 01 40 49 47 22

## Musée de l'Homme

*Le musée de l'Homme est un musée national français installé depuis 1937 dans le palais de Chaillot à Paris, dont la vocation est de présenter le genre humain dans sa diversité anthropologique, historique et culturelle.*

### Formation thématique, l'Homme une espèce migratrice





**Mercredi 23 mars de 14:00 à 15:30**

Cette formation vous permettra d'aborder la thématique des migrations humaines selon une approche historique et un regard scientifique dans le temps de l'évolution, et permettra de mieux comprendre les conséquences actuelles de l'inégale répartition et consommation des ressources. Elle s'appuiera également sur le Manifeste du Muséum national d'Histoire Naturelle, Migrations.

### Formation thématique, Humains et autres animaux

**Mercredi 22 juin de 14:00 à 15:30**

En s'appuyant sur le Manifeste du Muséum national d'Histoire Naturelle, "Humains et autres animaux", cette formation proposera une visite dans les collections permanentes autour du thème de l'Homme et de l'animal et permettra de comprendre ce que nous partageons avec les animaux, tout en interrogeant diverses échelles de temps et d'espace. Qu'en est-il du "propre de l'Homme" aujourd'hui ? Depuis quand domestiquons-nous les animaux ? Et comment ?

-  **Rendez-vous :** Espace famille-1er étage du musée - Palais de Chaillot - 17 place du Trocadéro - Paris 16e
-  **Information :** [suivre le lien](#)
-  **Réservation :** Camille Bai - relais.mdh@mnhn.fr
-  **Contact :**

## Musée de l'Ordre de la Libération

*Le musée de l'Ordre de la Libération est dédié aux Compagnons de la Libération, membres de cet ordre unique fondé par le général de Gaulle pendant la Seconde Guerre mondiale. Ses collections retracent l'engagement et le parcours de ces combattants de la France libre ou de la Résistance intérieure et de ceux qui furent déportés pour avoir résisté à l'oppression nazie.*





### Visite de sensibilisation

**Vendredi 22 avril de 14:00 à 16:30**

Afin de vous familiariser avec le musée, ses collections et expositions, de découvrir les activités culturelles proposées et de rencontrer votre interlocuteur, le musée vous propose de découvrir les trois parties du musée : la France libre, la Résistance intérieure et la Déportation de répression. La visite est suivie d'une présentation de l'offre destinée aux publics du champ social.

### Visites guidées et ateliers pédagogiques

Toute l'année, le musée de l'Ordre de la Libération propose une [offre à destination des publics du champ social](#).

-  **Rendez-vous :** 51 bis boulevard de la Tour-Maubourg - Paris 7e
-  **Information :** 01 80 05 90 86 - mediation@ordredelaliberation.fr
-  **Réservation :** mediation@ordredelaliberation.fr
-  **Contact :** Leslie Houam, médiatrice culturelle

## Musée de Cluny

### **Bienvenue au musée de Cluny, le musée national du Moyen Âge !**

*Créé au XIXe siècle, le musée réunit deux bâtiments exceptionnels : les thermes antiques de Lutèce (fin du Ier siècle), l'un des plus importants édifices antiques conservés au nord de la Loire et l'hôtel des abbés de Cluny, premier témoignage parisien d'un hôtel particulier entre cour et jardin (fin du XVe siècle).*

*Le parcours de visite du musée invite à un voyage dans le temps, une découverte de 1500 ans d'art et d'histoire, jalonnée de 22 salles réparties sur deux niveaux. Le musée rouvre au printemps 2022 après plusieurs années de travaux de rénovation ; la visite s'articule autour d'un parcours chronologique et thématique permettant d'évoquer la diversité des collections : sculptures, objets d'orfèvrerie, vitraux, peintures, tapisseries, enluminures, et objets de la vie quotidienne qui donnent à voir toute la richesse et la complexité du monde médiéval. Les activités culturelles du Musée de Cluny, programmées de mars à juin 2022 et développées ci-dessous sont le reflet d'une refonte des médiations, proposant notamment aux publics une approche plus sensible des collections. Vous découvrirez donc de nouveaux dispositifs ; nous avons hâte de vous retrouver !*

<b>Accueil et formation des relais culturels</b>	<b>Mercredi 25 mai</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>12:00</b>
	<b>Mercredi 15 juin</b>				
<p>Professionnels et bénévoles du secteur social et médico-social, familiarisez-vous avec le musée et préparez votre projet de visite : un accueil spécifique par le service des publics suivi d'une visite-conférence des collections vous sont proposés, ainsi qu'une présentation détaillée de chacun de ces nouveaux dispositifs offerts aux bénéficiaires. Conduites par les conférenciers de la Réunion des musées nationaux, les visites permettent une découverte de La Dame à la Licorne et des chefs-d'oeuvre du musée (le 25 mai 2022) ainsi que les thermes antiques de Lutèce et leurs galeries souterraines (le 15 juin 2022).</p>					
<p><b>📍</b> <b>Rendez-vous :</b> RV à l'accueil du musée - 28 rue du Sommerard - Paris 5e</p> <p><b>📧</b> <b>Information :</b> <a href="mailto:activites.museedecluny@culture.gouv.fr">activites.museedecluny@culture.gouv.fr</a></p> <p><b>📞</b> <b>Réservation :</b> 01 53 73 78 30 ou 78 27 - <a href="mailto:groupes.museedecluny@culture.gouv.fr">groupes.museedecluny@culture.gouv.fr</a></p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Anne Sophie Grassin - <a href="mailto:anne-sophie.grassin@culture.gouv.fr">anne-sophie.grassin@culture.gouv.fr</a></p>					

<b>Musée de La Poste</b>					
<p>Centré sur l'histoire de la communication entre les hommes, des métiers qui l'ont accompagnée hier et aujourd'hui, et sur la culture artistique puisant dans l'univers postal, le Musée de La Poste, également Musée de France, conserve et présente un patrimoine riche et passionnant, accessible à tous.</p>					
<b>Visite de l'exposition temporaire "Transmission(s). Regards contemporains sur les collections"</b>	<b>Mercredi 16 mars</b>	<b>de</b>	<b>15:30</b>	<b>à</b>	<b>17:00</b>
	<b>Vendredi 13 mai</b>		<b>14:30</b>		<b>16:00</b>
<p>Visite guidée de l'exposition "Transmission(s). Regards contemporains sur les collections", pour découvrir une sélection d'objets phares de la collection du musée à travers le regard de deux artistes contemporains et leurs oeuvres uniques : Madame et Dominique Blais.</p>					
<b>Rencontre de sensibilisation</b>	<b>Vendredi 8 avril</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>17:00</b>
	<b>Mercredi 15 juin</b>				
<p>Découverte du musée : visite des espaces de collection permanente, informations sur l'exposition temporaire (Transmission(s). Regards contemporains sur les collections) et présentation des ateliers et visites proposées à nos publics. Permettre aux relais de préparer une visite en groupe au musée.</p>					
<p><b>📍</b> <b>Rendez-vous :</b> Accueil du Musée de La Poste - 34 boulevard de Vaugirard - Paris 15e</p> <p><b>📧</b> <b>Information :</b> <a href="#">Suivre le lien</a></p> <p><b>📞</b> <b>Réservation :</b> 01 42 79 24 24 - <a href="mailto:reservation.dnmp@laposte.fr">reservation.dnmp@laposte.fr</a></p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Celia Llorens Cortes</p>					

<b>Musée des arts et métiers</b>					
<p>Considéré comme l'un des plus anciens musées techniques et industriels au monde, son histoire est intimement liée à celle du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam), dont il est l'une des composantes. Depuis 1794, ses collections se sont enrichies de nombreux apports, précieux témoins de l'évolution des savoirs et des progrès scientifiques et techniques. Le musée conserve aujourd'hui une exceptionnelle collection, remarquable tant par son ampleur que par la diversité des thématiques couvertes.</p>					
<b>Formation visite-découverte</b>	<b>Mercredi 13 avril</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>12:30</b>
	<b>Mercredi 22 juin</b>				
<p>Afin de préparer votre venue en toute autonomie avec un groupe, cette formation gratuite permet de vous familiariser avec le musée, d'approfondir vos connaissances par une visite découverte des collections, de connaître l'offre culturelle et de mettre à disposition des ressources (un livret d'aide à la visite).</p>					
<p><b>📍</b> <b>Rendez-vous :</b> 60 Rue Réaumur - Paris 3e</p> <p><b>📧</b> <b>Information :</b> <a href="#">suivre le lien</a></p> <p><b>📞</b> <b>Réservation :</b> <a href="mailto:musee-resa@cnam.fr">musee-resa@cnam.fr</a></p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Jennifer Marie - <a href="mailto:jennifer.marie2@lecnam.net">jennifer.marie2@lecnam.net</a></p>					

## Musée du Louvre

Le musée du Louvre met en place une offre culturelle variée et des médiations adaptées en direction des visiteurs issus du champ social et de leurs relais-accompagnateurs

### Le Printemps du Louvre

Du 14 au 26 mars de 9:30 à 17:00

Le Louvre propose pendant deux semaines aux publics du champ social et à leurs accompagnateurs, une offre florissante, diversifiée et gratuite d'activités au musée et hors les murs pour tous les âges : des visites conférences, des ateliers, des contes pour adultes et enfants dans les salles du musée.

Au sein des structures, des "conversations" animées par des médiateurs et des visioconférences sont offertes.

Pour les relais, des formations, des rencontres professionnelles complètent cette offre.

### Destination Louvre

Lundi 11 avril  
Vendredi 13 mai de 14:00 à 17:00  
Mercredi 22 juin

Qu'est-ce que le Louvre ? Comment s'y rendre ? Cette formation permet de se familiariser avec le musée, ses missions et les œuvres qu'il conserve. Depuis la préparation de l'itinéraire jusqu'au cœur des espaces muséographiques, découvrez les outils pour sensibiliser vos groupes aux spécificités du Louvre, palais devenu musée. [Lien pour l'inscription](#)

### Osez le Louvre

Vendredi 18 mars  
Jeudi 14 avril de 9:30 à 17:00  
Vendredi 20 mai  
Vendredi 17 juin

Comment visiter le Louvre avec des apprenants en français ? Comment s'initier à la pratique de la langue française à partir d'œuvres d'art ? Cette formation est à destination des formateurs en alphabétisation, ASL, FLE et des enseignants de classe UPE2A. [Lien pour l'inscription](#)

### La Semaine des Réfugiés

Du 13 au 20 juin de 9:30 à 17:00

En écho à la journée mondiale des réfugiés du 20 juin, le musée du Louvre organise sa quatrième Semaine des Réfugiés. Une riche programmation de visites conférences en plusieurs langues, de contes, d'ateliers au musée, complétée par des conversations en amont dans les structures, en direction des primo-arrivants, demandeurs d'asile, réfugiés, mineurs isolés ainsi qu'aux élèves allophones des classes UPE2A. Les formateurs sont conviés à des parcours autour de la langue française, des formations, des temps d'échange...

**i** Rendez-vous : Accueil des groupes du musée dans la pyramide - Paris 1er

**i** Information : [Suivre le lien](#)

**R** Réservation : [champsocial@louvre.fr](mailto:champsocial@louvre.fr)

**😊** Contact : Fabienne Martet - [champsocial@louvre.fr](mailto:champsocial@louvre.fr) - 01 40 20 85 12

## Musée du quai Branly - Jacques Chirac

Partez, avec vos groupes, à la découverte des arts et civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques.

### Formation découverte

Mardi 22 mars  
Jeudi 19 mai de 10:00 à 13:00  
Mardi 14 juin

Dédiée aux nouveaux relais, la formation "Découverte" est la première étape pour vous familiariser avec le musée, à travers un programme alliant pédagogie et interactivité et articulé autour de deux temps forts.

### Formation thématique "Chamanes et guérisseurs"

Vendredi 1er avril de 10:30 à 12:00

De l'Asie aux Amériques, des hommes et des femmes sont investis d'un rôle crucial pour communiquer avec le monde des esprits : les chamanes. Découvrez les outils, costumes et pratiques de ces chamanes.

### Formation "Sur la route des Chefferies du Cameroun"

Mardi 19 avril de 15:00 à 16:30

Architecture monumentale, forge, créations perlées, sculpture sur bois, production textile, danses traditionnelles sont au cœur de cette exposition qui vous emmène avec vos groupes sur les hauts plateaux des Grassfields, à l'ouest du Cameroun.

### Formation "Dinh Q. Lê" (exposition temporaire)

Mardi 10 mai de 10:30 à 12:00

Découvrez avec vos groupes l'artiste vietnamien Dinh Q. Lê, créateur d'une œuvre riche et complexe, utilisant diverses techniques où la photographie tient une place importante.

<b>Formation thématique "Visions du beau"</b>	<b>Mercredi 8 juin</b>	<b>de</b>	<b>15:00</b>	<b>à</b>	<b>16:30</b>
Comment comprendre la beauté des objets venus des antipodes, les images et les émotions qu'elle provoque ici ou ailleurs ? À partir d'œuvres des quatre coins du monde, ce voyage propose une rencontre autour de regards croisés. L'occasion de faire participer vos groupes !					
<b>i</b> <b>Rendez-vous :</b>	Accueil des groupes adultes (hall du musée, devant le grand mât du Canada) - Paris 7e				
<b>i</b> <b>Information :</b>	<a href="#">Suivre le lien</a>				
<b>R</b> <b>Réservation :</b>	Service des réservations - 01 56 61 71 72 - reservations@quaibrantly.fr				
<b>😊</b> <b>Contact :</b>	Esther Cadiot - relais@quaibrantly.fr - 01 56 61 53 50				

<b>Musée national de la Renaissance au château d'Ecouen</b>					
<i>Le château d'Ecouen est un château du XVI<sup>e</sup> siècle, situé dans le Val-d'Oise, qui abrite depuis 1977 le musée national de la Renaissance. L'édifice appartient à la Grande Chancellerie de la Légion d'honneur.</i>					
<b>Visite-découverte</b>	<b>Lundi 16 mai</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
Le musée propose une rencontre de sensibilisation autour de la découverte du château d'Ecouen. Bâti au milieu du XVI <sup>e</sup> siècle pour le connétable de France, deuxième personnage du royaume après le roi, le château a gardé intacts son architecture et son décor intérieur.					
<b>i</b> <b>Rendez-vous :</b>	A la librairie boutique du musée - Rue Jean Bullant - Ecouen 95				
<b>R</b> <b>Réservation :</b>	01 34 38 38 52				
<b>i</b> <b>Information :</b>	Nathalie Hennebuisse - nathalie.hennebuisse@culture.gouv.fr				
<b>😊</b> <b>Contact :</b>					

<b>Musée national des Arts asiatiques - Guimet</b>					
<i>Le MNAAG présente, à travers ses collections permanentes et ses expositions temporaires, un vaste parcours sur les civilisations d'Asie, depuis les grands temples d'Angkor jusqu'aux arts de l'Extrême-Orient..</i>					
<b>Visite de l'exposition temporaire "L'arc et le sabre"</b>	<b>Vendredi 25 mars</b> <b>Lundi 23 mai</b>	<b>de</b>	<b>10:30</b>	<b>à</b>	<b>12:00</b>
A travers estampes, armures, sabres mais aussi objets de la culture contemporaine, cette exposition présentera la figure du samouraï à travers les arts et comment elle continue d'inspirer aujourd'hui.					
<b>Stage de médiation culturelle, autour de "L'arc et le sabre"</b>	<b>Jeudi 7 et</b> <b>vendredi 8 avril</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>17:00</b>
Durant deux jours, ce stage vous donnera des outils pour proposer une médiation sensible et participative à vos groupes. Pour éveiller la curiosité et l'imaginaire face aux civilisations asiatiques et susciter la créativité, pour préparer visites et ateliers autour de l'exposition <i>L'arc et le sabre</i> .					
<b>Première approche du MNAAG</b>	<b>Jeudi 9 juin</b>	<b>de</b>	<b>10:30</b>	<b>à</b>	<b>12:30</b>
<i>Pour tous les relais et notamment les nouveaux relais</i>					
Un parcours pour découvrir le musée Guimet, son architecture, ses collections et les grands thèmes qui le traversent ; un temps de rencontre pour vous aider à préparer et organiser vos visites.					
<b>i</b> <b>Rendez-vous :</b>	6 place Léna - Paris 16e				
<b>i</b> <b>Information :</b>	<a href="#">Suivre le lien</a>				
<b>R</b> <b>Réservation :</b>	helene.baudeflet@guimet.fr				
<b>😊</b> <b>Contact :</b>	Hélène Baudet - helene.baudet@guimet.fr - 06 40 77 70 35				

<b>Musée national Picasso - Paris</b>					
<i>Le Musée rassemble la plus grande collection publique au monde d'œuvres de Pablo Picasso. Peintures, sculptures, arts graphiques, céramiques, etc. sont présentés au public dans l'enceinte de l'hôtel Salé (XVII<sup>e</sup> siècle).</i>					
<b>Visite de sensibilisation</b>	<b>Mardi 26 avril</b> <b>Mardi 24 mai</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:30</b>
Professionnels et bénévoles sont invités à une visite-dialogue d'une partie des expositions en cours, suivie d'une séance de présentation de l'offre et des ressources mises à leur disposition par le musée. Par groupe de 20 personnes maximum, vous apprendrez toutes les clés pour préparer votre venue et prolonger ensuite votre exploration des collections.					
<b>Visite de l'exposition "Picasso à l'image"</b>	<b>Mardi 29 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
Les relais culturels sont invités à une visite-dialogue d'une partie des expositions en cours, par groupe de 20 personnes maximum, en compagnie d'un guide-conférencier. Exposition "Picasso à l'image" jusqu'au 5 février 2023 : <a href="#">en savoir plus.</a>					

<b>Visite de l'exposition "Maya Ruiz-Picasso"</b>	<b>Mardi 10 mai</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>16:00</b>
Les relais culturels sont invités à une visite-dialogue d'une partie des expositions en cours, par groupe de 20 personnes maximum, en compagnie d'un guide-conférencier. Exposition "Maya Ruiz-Picasso", du 16 avril au 31 décembre 2022 : <a href="#">en savoir plus.</a>					
<p><b>i</b> <b>Rendez-vous :</b> 5 rue de Thorigny - Paris 3e</p> <p><b>i</b> <b>Information :</b> <a href="#">Suivre le lien</a></p> <p><b>R</b> <b>Réservation :</b> Florine Waultier - <a href="mailto:accessibilite@museepicassoparis.fr">accessibilite@museepicassoparis.fr</a></p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b></p>					

<b>Musée Rodin</b>					
<i>Poursuivant la mission entreprise pour l'accès à la culture de tous les publics, le musée Rodin accompagne les relais du champ social dans leur démarche et leur propose une offre de visites et de formations adaptées, qui leur permettent de concevoir une visite pour leur groupe, de façon autonome ou de préparer leur visite pédagogique avec une chargée d'action culturelle dédiée.</i>					
<b>Formation Paris Collections permanentes - Présentation générale des collections</b>	<b>Jeudi 31 mars</b>	<b>de</b>	<b>14:30</b>	<b>à</b>	<b>17:00</b>
Au cœur de Paris, dans un hôtel particulier choisi par l'artiste lui-même, se dévoilent la vie et l'œuvre d'un des plus célèbres sculpteurs français. La visite permet d'appréhender les œuvres incontournables du musée et ménage un temps d'échange avec les relais pour préparer au mieux la venue ultérieure de leurs groupes.					
<b>Formation Meudon - Dans l'intimité de Rodin</b>	<b>Jeudi 14 avril</b>	<b>de</b>	<b>14:00</b>	<b>à</b>	<b>16:30</b>
Le site de Meudon, où vécut Rodin, permet au visiteur de s'immerger dans le quotidien du sculpteur et son processus de création et de découvrir l'atmosphère d'une maison d'artiste. Au cœur de la maison comme dans les jardins du musée, un parcours de médiation et plusieurs espaces ont été aménagés pour aborder le lieu et les techniques sous un angle ludique et pédagogique.					
<b>Formation Paris Collections permanentes : Camille Claudel et Rodin</b>	<b>Mercredi 18 mai</b>	<b>de</b>	<b>10:00</b>	<b>à</b>	<b>12:30</b>
Cette visite propose d'aborder la trajectoire de deux artistes célèbres qui se sont mutuellement influencés, mêlant vie personnelle et travail. À l'issue de la visite, un temps d'échange permet d'envisager les approches possibles de ce thème avec les relais, en fonction des problématiques propres à chaque type de public.					
<p><b>i</b> <b>Information :</b></p> <p><b>R</b> <b>Réservation :</b> Céline van Brabant - <a href="mailto:van.brabant@musee-rodin.fr">van.brabant@musee-rodin.fr</a> - 01 44 18 78 23</p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b></p>					

<b>Muséum National d'Histoire Naturelle - Grand Site du Jardin des Plantes</b>					
<i>Le Jardin des Plantes de Paris abrite une riche collection d'histoire naturelle visible dans différents lieux : Galerie de Paléontologie et d'Anatomie Comparée, Grande Galerie de l'Evolution, Galerie de Minéralogie et de Géologie, les Grandes Serres, la Ménagerie et les jardins.</i>					
<b>Visite découverte de la Ménagerie, le zoo du Jardin des Plantes</b>	<b>Jeudi 14 avril</b>	<b>de</b>	<b>10:15</b>	<b>à</b>	<b>11:45</b>
Cette visite permet de découvrir l'histoire et le fonctionnement de la Ménagerie, ainsi que le travail quotidien des soigneurs, à travers l'observation de plusieurs espèces. La visite est également l'occasion de prendre conscience de la richesse et de la fragilité de la diversité animale, et de découvrir les actions de protection et de conservation de la vie sauvage mises en place au parc zoologique du Jardin des Plantes.					
<b>Visite découverte des jardins botaniques</b>	<b>Jeudi 12 mai</b>	<b>de</b>	<b>10:15</b>	<b>à</b>	<b>11:45</b>
Tout en parcourant les carrés de la perspective du Jardin des Plantes, vous découvrirez, en fonction des saisons et de la floraison, le charme et la particularité des nombreux jardins qui témoignent d'une grande diversité et d'une très longue histoire.					
<b>Visite/formation thématique : Homme facteur d'évolution</b>	<b>Jeudi 16 juin</b>	<b>de</b>	<b>10:15</b>	<b>à</b>	<b>11:45</b>
<p><b>Lieu :</b> Grande Galerie de l'Evolution</p> <p>Depuis environ 12 000 ans, les humains issus eux-mêmes de l'évolution transforment la nature et, par conséquent, modifient les environnements où évoluent les espèces. Quelles sont ces transformations et leurs conséquences ? La salle des espèces menacées et disparues où des spécimens de collection très rares parfois uniques au monde sera également visitée</p>					
<p><b>i</b> <b>Rendez-vous :</b> Précisions lors de l'inscription</p> <p><b>i</b> <b>Information :</b> 01 40 79 56 01 - <a href="mailto:relais-champsocial.jdp@mnhn.fr">relais-champsocial.jdp@mnhn.fr</a></p> <p><b>R</b> <b>Réservation :</b> <a href="mailto:relais-champsocial.jdp@mnhn.fr">relais-champsocial.jdp@mnhn.fr</a></p> <p><b>😊</b> <b>Contact :</b> Safia Agsous</p>					



## Opéra Comique

L'Opéra Comique est créé sous le règne de Louis XIV, en 1714. Il s'agit de l'une des plus anciennes institutions théâtrales et musicales de France. En 2005, le théâtre est inscrit sur la liste des théâtres nationaux.

L'Opéra Comique invite les nouveaux relais à découvrir sa programmation. Chacune de ces représentations est précédée d'un échange avec votre interlocutrice pour vous rencontrer et présenter les actions à destination des groupes du champ social.

### Découverte d'un opéra jeune public avec "Robert le cochon et les kidnappeurs"




Mardi 5 avril de 19:00 à 21:30

Direction musicale Marc-Olivier Dupin • Mise en scène Ivan Grinberg - 1h20 sans entracte  
Robert le Cochon doit retrouver son ami Mercibocou le Loup, kidnappé par Trashella. Un opéra-comique pour les familles, de Marc-Olivier Dupin et Ivan Grinberg. [En savoir plus.](#)

### Découverte d'un opéra-comique avec "La Perichole" (Offenbach)

Vendredi 13 mai de 19:00 à 23:00

Direction Musicale, Julien Leroy • Mise en scène, Valérie Lesort • Chœur, Les éléments • Orchestre de Chambre de Paris - 3h, entracte compris  
À la fin du XVIIIe siècle, le Pérou, conquête de l'Espagne, est dirigé par un vice-roi sans scrupule, entouré d'une cour complaisante. La Périchole, belle chanteuse de rue, va-t-elle se laisser corrompre par le monarque pour manger à sa faim ? Saura-t-elle regagner l'estime de son amoureux ? Parviendront-ils à s'échapper de leur prison dorée ? [En savoir plus.](#)

-  **Rendez-vous :** Guichet "Champ social" dans le hall - Place Boieldieu - Paris 2e
-  **Réservation :** Dédié aux nouveaux relais, inscription : Lucie Martinez - [champsocial@opera-comique.com](mailto:champsocial@opera-comique.com)
-  **Contact :** Lucie Martinez - [champsocial@opera-comique.com](mailto:champsocial@opera-comique.com)

## Palais de la Porte Dorée

Monument unique, témoignage emblématique du style art déco mais également de l'histoire coloniale et de l'immigration en France. Le bâtiment accueille le Musée national de l'histoire de l'immigration et l'Aquarium tropical.





### Visite de sensibilisation autour du Monument Palais

Mardi 22 mars de 14:30 à 16:00

Connaissez-vous le Palais de la Porte Dorée, qui accueille le Musée de l'immigration et l'Aquarium tropical ? Bâtiment art déco, témoin de l'histoire coloniale, lieu culturel de l'est parisien, le Palais est tout cela !

Au programme de cette visite :

- Histoire et architecture du bâtiment
- Nouveaux circuits de visite
- Échanges avec les relais

-  **Rendez-vous :** RDV à l'accueil - 293 Avenue Daumesnil - Paris 12e
-  **Information :** [Suivre le lien](#)
-  **Réservation :**
-  **Contact :** Bénédicte Duchesne - [benedicte.duchesne@palais-portedoree.fr](mailto:benedicte.duchesne@palais-portedoree.fr) - 01 44 74 84 81

## Palais de la Porte Dorée - Aquarium tropical

L'Aquarium tropical présente plus de 750 espèces différentes de poissons d'eau douce et d'eau de mer, de coraux, d'organismes marins, de tortues et crocodiliens, présentées dans des bacs et des vivariums qui recréent autant de milieux différents.





### Visite de sensibilisation à la culture scientifique

Jeudi 2 juin de 14:30 à 16:00

Après une présentation de l'exposition "Algues", une médiatrice scientifique vous présentera une animation sur l'acidification des océans.

Au programme de cette visite :

- Visite de l'exposition temporaire Algues marines
- Présentation des activités de sensibilisation à la culture scientifique pour tous les publics
- Échanges avec les relais

-  **Rendez-vous :** RDV à l'accueil - 293 Avenue Daumesnil - Paris 12e
-  **Information :** [Suivre le lien](#)
-  **Réservation :**
-  **Contact :** Bénédicte Duchesne - [benedicte.duchesne@palais-portedoree.fr](mailto:benedicte.duchesne@palais-portedoree.fr) - 01 44 74 84 81

## Palais de la Porte Dorée - Musée national de l'histoire de l'immigration

Le Musée national de l'histoire de l'immigration est chargé de rassembler, sauvegarder, mettre en valeur et rendre accessibles les éléments relatifs à l'histoire de l'immigration en France, notamment depuis le XIXe siècle et de contribuer ainsi à la reconnaissance des parcours d'intégration des populations immigrées dans la société française et de faire évoluer les regards et les mentalités sur l'immigration en France.

### Visite découverte de l'exposition temporaire

"Juifs et musulmans de la France coloniale à nos jours"

Mercredi 20 avril de 10:30 à 12:00

Cette exposition (du 5 avril au 17 juillet 2022) porte un regard neuf et documenté sur l'histoire des relations entre juifs et musulmans en France en révélant le rôle essentiel de la France et de l'État dans la transformation de ces relations, tant en Afrique du Nord qu'en France métropolitaine.

**I** Rendez-vous : RDV à l'accueil - 293 Avenue Daumesnil - Paris 12e

**i** Information : [Suivre le lien](#)

**R** Réservation :

**😊** Contact : Bénédicte Duchesne - benedicte.duchesne@palais-portedoree.fr - 01 44 74 84 81

## Radio France

Premier groupe radiophonique français, Radio France s'appuie sur sept chaînes complémentaires et sur ses quatre formations orchestrales et chorales pour partager la culture et la musique avec le plus grand nombre.

Afin de préparer votre venue à Radio France avec vos publics, de découvrir notre programmation et vous permettre d'échanger avec nos équipes, nous organisons tout au long de l'année des rencontres relais.

### Atelier radiophonique

Mercredi 23 mars de 10:00 à 13:00

Atelier **Fiction radiophonique**, visite et temps d'échange

### Concert et visite

Vendredi 22 avril de 10:00 à 13:00

Ce vendredi : Brahms - Double concerto pour violon, violoncelle et orchestre - **Répétition générale du concert**, visite et temps d'échange

**I** Rendez-vous : Maison de la Radio et de la Musique - 116 avenue du Président Kennedy - Paris 16e

**i** Information : [Suivre le lien](#)

**R** Réservation : collectivites@radiofrance.com

**😊** Contact : Claire Zalamansky - claire.zalamansky@radiofrance.com

## Réunion des musées nationaux - Grand Palais

La mission de notre établissement : faire partager au plus grand nombre une expérience sensible de la beauté, par la rencontre avec l'art et toutes les formes d'expression.

C'est ce que nous faisons dans de nombreux musées en France mais surtout au Grand Palais, à Paris. Notre monument emblématique est en travaux mais notre programmation se poursuit. N'hésitez pas à regarder nos actualités !

Dans les rues de Paris, accompagné d'un conférencier, découvrez la capitale en empruntant les pas de ses illustres habitants ou visiteurs.

Expérimentez un nouveau mode de visite en plein air pour voir autrement les quartiers parisiens !

### Visite promenade "Sur les pas de Toulouse Lautrec à Montmartre"

Mercredi 27 avril de 10:30 à 12:30

### Visite promenade "Sur les pas de Gustave Eiffel au Trocadéro"

Mercredi 25 mai de 10:30 à 12:30

**I** Rendez-vous : Lieu de départ de la visite, indiqué après inscription selon la thématique choisie.

**i** Information : [Suivre le lien](#)

**R** Réservation : [contact.association@rmngp.fr](mailto:contact.association@rmngp.fr)

**😊** Contact :

## Sèvres – Manufacture et Musée nationaux

Sèvres – Manufacture et Musée nationaux réunit la prestigieuse Manufacture de porcelaine de Sèvres, toujours en activité, et le Musée national de céramique, qui conserve aujourd'hui une collection de près de 50 000 œuvres.

### Visite guidée à la découverte des faïences et porcelaines

Mercredi 6 avril de 14:30 à 16:00  
Mercredi 22 juin de 14:30 à 16:00

Avec des étudiants de l'École du Louvre, l'équipe scientifique du Musée a repensé le parcours permanent du 2e étage du Musée national de céramique. Venez découvrir lors d'une visite guidée les trésors de nos collections de faïences et porcelaines. Une présentation qui donnera des pistes pour revenir en visite libre avec un groupe.

- Rendez-vous :** Hall du Musée - 2 place de la Manufacture - Sèvres 92
- Information :** [Suivre le lien](#)
- Réservation :** [visite@sevrescitereceramique.fr](mailto:visite@sevrescitereceramique.fr)
- Contact :** Nicole Odri-Barbier - 01 46 29 22 05

## "A distance"

### Centre national du cinéma et de l'image animée

A partir de mi-mars 2022, le CNC vous propose la possibilité de diffuser gratuitement 10 titres de son catalogue Images de la culture (5 films documentaires et 5 films de fiction) auprès de leurs publics.

La sélection des films sera faite en partenariat avec Cultures du Cœur sous la forme d'une carte blanche.

Vous pouvez visionner les films en streaming, recevoir des fichiers de téléchargement ou commander des DVD.

- Information :** [Suivre le lien](#)
- Contact :** [idcpourtous@cnc.fr](mailto:idcpourtous@cnc.fr)

### Musée de Cluny

Envie de découvrir les œuvres d'art médiéval sous un angle sensible et sensoriel ? Fermez les yeux et écoutez le podcast « Sans les yeux ». « Sans les yeux » est un dispositif sonore de 15 minutes par épisode, qui confronte la perception d'un artisan et une œuvre de la collection permanente du musée de Cluny, le musée national du Moyen Âge. Chaque épisode de cette série inédite donne la parole à un artisan invité qui s'exprime sur une œuvre de son choix, à partir de son expertise, de sa sensibilité, de sa connaissance du savoir-faire technique et du geste. Le dispositif sonore, la voix, les sons de l'atelier où l'artisan nous reçoit, nous plongent dans un univers éminemment sensible, permettant une nouvelle approche des œuvres.

#### "Sans les yeux" le podcast de médiation du Musée de Cluny

L'épisode 1 donne la parole à une luthière, l'épisode 2 à une horlogère, l'épisode 3 à une artiste-lissière, l'épisode 4 à une enluminière, l'épisode 5 à une joaillière, l'épisode 6 à une restauratrice verre et vitraux.

A découvrir librement sur la plateforme Acast et/ou sur le site du musée de Cluny (durée par épisode : 15 minutes)

\* [Podcasts du musée de Cluny](#)

\* [Acast - Sans les yeux](#)

- Contact :** Anne Sophie Grassin, cheffe adjointe du service culture et de la politique des publics - [anne-sophie.grassin@culture.gouv.fr](mailto:anne-sophie.grassin@culture.gouv.fr)

### Musée du Louvre

#### Visioconférences

Ces visioconférences animées par un conférencier du musée sont proposées à l'ensemble de la communauté des relais. Explorez virtuellement les collections et les expositions temporaires pour nourrir de nouveaux parcours de visites pour vos publics.

#### De Delacroix à Delacroix

Mardi 29 mars de 18:30 à 19:30

Entrez dans l'univers d'Eugène Delacroix et dans l'intimité de son atelier parisien. Découvrez les secrets des plus grands chefs-d'œuvre du maître du romantisme français. [Inscription ici](#)

- Rendez-vous :** en ligne
- Information :** [www.louvre.fr](http://www.louvre.fr)
- Réservation :** [champsocial@louvre.fr](mailto:champsocial@louvre.fr)
- Contact :** Fabienne Martet - [champsocial@louvre.fr](mailto:champsocial@louvre.fr) - 01 40 20 85 12

### Musée national Picasso - Paris

#### Visite à distance de l'exposition "Picasso-Rodin" (Gratuit)

Un conférencier commente en direct une vidéo 360° tournée dans les salles de l'exposition : une découverte inédite et immersive du Musée Picasso.

- Information :** [suivre ce lien](#)
- Réservation :** [accessibilite@museepicassoparis.fr](mailto:accessibilite@museepicassoparis.fr)
- Contact :** Florine Waultier / [accessibilite@museepicassoparis.fr](mailto:accessibilite@museepicassoparis.fr)

## "Ressources"

### Bibliothèque nationale de France

[gallica.bnf.fr](http://gallica.bnf.fr)

Gallica est l'une des plus importantes bibliothèques numériques accessibles gratuitement sur l'internet. Elle offre l'accès à tous types de documents : imprimés (livres, presse et revues) en mode image et en mode texte, manuscrits, documents sonores, documents iconographiques, cartes et plans, vidéos.

[bdnf.bnf.fr](http://bdnf.bnf.fr)



BDnF – La fabrique à BD, permet de réaliser des bandes dessinées ou tout autre récit multimédia mêlant illustration et texte. BDnF propose aussi bien de réaliser des planches de bande-dessinée à la façon « classique », que des formats plus récents spécifiques aux usages numériques (webtoon, « stories » Instagram...).

[Le Français langue étrangère \(FLE\) à la BnF](#)

Pour commencer ou continuer à travailler votre FLE (Français Langue Etrangère) pendant la crise sanitaire, la BnF propose une sélection de ressources en ligne accessibles à distance gratuitement pour les formateurs et leurs apprenants.



[expositions.bnf.fr](http://expositions.bnf.fr)

Ce portail permet au grand public de découvrir la richesse des collections de la BnF et d'accéder à des thématiques culturelles variées.

-  **Information :** Informations sur les sites web respectifs
-  **Contact :** Quentin Gidoïn - 01 53 79 53 17 - [quentin.gidoïn@bnf.fr](mailto:quentin.gidoïn@bnf.fr)

### Centre des monuments nationaux

Vous êtes invités à explorer le site du CMN pour découvrir en ligne des visites virtuelles des monuments et diverses activités ludiques. Bon voyage !

-  **Information :** [suivre ce lien](#)
-  **Contact :** Anne Blanchard - [anne.blanchard@monuments-nationaux.fr](mailto:anne.blanchard@monuments-nationaux.fr)

### Chaillot-Théâtre national de la danse

#### Chaillot chez vous : spectacles en ligne



Vivez de grandes émotions à travers les créations des plus grands chorégraphes programmés à Chaillot - Théâtre national de la Danse. Des captations de spectacles et autres vidéos de rencontres, activités, portraits d'artistes sont mises à votre disposition : [suivre le lien](#)

#### Les Gestes de la danse

Découvrez la série Les gestes de la danse, qui invite des chorégraphes habitués de Chaillot à interroger le geste de leur choix : [suivre le lien](#)

#### Les métiers de Chaillot, la web série des métiers du théâtre



Sans elles et sans eux il n'y aurait pas de spectacle. Quand le rideau se lève sur les artistes, ce sont plus de 130 personnes permanentes et intermittentes qui œuvrent chaque jour à la bonne marche de Chaillot – Théâtre national de la Danse. Cette web-série part à la rencontre de celles et ceux qui sont en coulisse, devant une maquette, un justaucorps à reprendre, une porteuse à appuyer, une découpe lumière à régler : [suivre le lien](#)

-  **Information :** [christine.biemel@theatre-chaillot.fr](mailto:christine.biemel@theatre-chaillot.fr)
-  **Contact :** Christine Biemel - 01 53 65 30 09

### Château de Versailles

Pour préparer votre visite

Aides à la visite (Guides en FALC, vidéos en LSF), ressources pédagogiques, jeux sur ce lien : [suivre le lien](#)

-  **Information :**
-  **Contact :** Manuel Lisik - 01 30 83 75 05

## Cité de l'architecture et du patrimoine

Découvrez régulièrement des contenus en ligne (dossiers d'accompagnement, ateliers à télécharger, expositions numériques, conférences...) pour vivre ensemble l'architecture.

[Des ressources pour les relais pour une visite réussie](#)

[Les ateliers à télécharger](#)

[Des expositions virtuelles](#)

[Les vidéos de la Cité](#)

📄 **Information :** [relais@citedelarchitecture.fr](mailto:relais@citedelarchitecture.fr)

😊 **Contact :** Claire Munuera Ducoq - 01 58 51 50 17

## Cité de la musique – Philharmonie de Paris

Pour prolonger l'expérience musicale, la Philharmonie de Paris met à disposition des publics de nombreuses ressources accessibles librement et gratuitement.

### Philharmonie des enfants

#### Tadaa ! le magazine en ligne des enfants

Découvrez les aventures de Zimzam dans une série de podcasts, la série musicale « La Fontaine Superstar » et amusez-vous grâce aux jeux interactifs inspirés des installations de la Philharmonie des enfants : [c'est ici](#). hhhhh

#### Cahiers d'exploration

Des contenus pédagogiques sont disponibles en ligne pour accompagner les relais désirant préparer la visite en amont et l'approfondir autour d'activités ludiques à faire en groupe : [télécharger ici](#).

### Livrets Faciles à lire et à comprendre des expositions temporaires (FALC)

Des livrets faciles à lire et à comprendre (FALC) accompagnent les visiteurs adultes en situation de handicap mental dans leur découverte des expositions *Hip-Hop 360* et *Révolutions Xenakis*.

Ces livrets sont proposés gratuitement à l'accueil de l'exposition et également téléchargeables depuis le site internet.

### Des concerts gratuits à visionner

Tous les répertoires de musique sont sur Philharmonie Live : (re)découvrez la dernière édition du Festival Jazz à La Villette, des concerts en écho à l'exposition *Hip-Hop 360*, de nombreux concerts symphoniques mais aussi une programmation pour les plus jeunes. Concerts gratuits, diffusés en direct ou différé : [visionner ici](#).

### Médiathèque

Du mardi au Dimanche de 13:00 à 18:00

La Médiathèque accueille gratuitement relais et groupes accompagnés pour aider à vous approprier les ressources de la Philharmonie de Paris. Des activités et ateliers ainsi que du matériel (wifi, postes informatiques, imprimante, photocopieuse...) sont également proposés. [Pour en savoir plus](#)

📄 **Information :** [suivre le lien](#)

😊 **Contact :** Alice Fourmont - [champsocial@philharmoniedeparis.fr](mailto:champsocial@philharmoniedeparis.fr) - 01 44 84 89 24

## Jeu de Paume

### Podcast Fata Morgana

D'ici l'ouverture de la première édition du festival du Jeu de Paume, ce podcast en 6 épisodes propose de suivre une partie des artistes qui en feront partie. Comment elles ou ils travaillent, se projettent, se racontent.

Un podcast de Clara Schulmann. [Pour en savoir plus](#)

📄 **Information :** Julia Prado et Eve Lepaon - 01 47 03 12 41 - 07 49 79 03 56 - [actionsociale@jeudepaume.org](mailto:actionsociale@jeudepaume.org)

😊 **Contact :**

## La Villette chez vous !

Parc culturel parisien, La Villette conjugue arts, détente et sport en milieu urbain. Un véritable lieu de vie, avec une programmation riche et ouverte à tous : expositions, cirque, danse, théâtre etc..

### Découverte des styles hip-hop

Découvrez les disciplines de danse et l'histoire des styles hip-hop avec What's that Dance. [Suivre le lien](#)

### Faites du sport !

Votre santé et votre équilibre passe aussi par le corps, les artistes le savent bien. La Villette vous accompagne chez vous : voilà de quoi danser avec les petits et des cours de renforcement et détente musculaire concoctés par notre coach sportive préférée ! [Suivre le lien](#)

Information : Sarah Ruciak, référente pour les publics du champ social - 07 76 11 09 22  
Contact :

## MAC VAL-Musée d'Art Contemporain du Val de Marne

Le MAC VAL partage des ressources numériques permettant de mieux connaître le travail des artistes exposé-e-s, de pratiquer, à tout âge, des gestes et des techniques inspirés des œuvres, d'écouter des contes ou des commentaires des œuvres en langues étrangères.

[Écouter et pratiquer](#)

[Audioguide multilingue](#)

[Sur l'exposition de la collection "A mains nues"](#)

[Sur l'exposition "Modern Lovers"](#)

Information : Irène Burkel, chargée de l'accessibilité - [accessibilite@macval.fr](mailto:accessibilite@macval.fr) - 01 43 91 64 22  
Contact :

## Musée d'art et d'histoire du Judaïsme - mahj.org

Sur le site mahj.org, dans le menu ressources, une médiathèque en ligne propose des vidéos de nombreux événements de l'auditorium ou de rencontres dans les salles

### Activités en famille... à la maison

Découvrez des fiches conçues pour réaliser des activités en famille à la maison en lien avec les thématiques du musée. Pour en savoir plus : [suivre le lien](#)

Information : [raffaella.ricci@mahj.org](mailto:raffaella.ricci@mahj.org) ou [marie-pierre.delaporte@mahj.org](mailto:marie-pierre.delaporte@mahj.org)  
Contact : Raffaella Russo-Ricci - 01 53 01 86 62 ou Marie-Pierre Delaporte - 01 53 0 86 56

## Musée de La Poste

### Fiches pédagogiques

Nous mettons à disposition de nos relais des fiches pédagogiques téléchargeables pour préparer ou prolonger une visite au Musée. Très complètes et illustrées, elles peuvent intéresser tous les publics, avec la médiation d'un adulte pour les jeunes enfants, vous pourrez échanger sur nos collections avec la certitude d'avoir les bonnes informations sur le sujet.

### Galerie des médias

### L'adresse 2009

Une sélection de vidéos en lien avec nos collections, dont certains réalisés spécialement pour l'occasion : Histoires contées, conférences, tutoriels, présentations et podcasts historiques, interviews, etc. le tout pour mieux connaître l'univers du Musée de La Poste et s'amuser avec.

Information : [suivre le lien](#)

## Musée du Louvre

Des outils pédagogiques pour préparer sa visite au Louvre, des idées de parcours pour petits et grands pour organiser des visites dans l'un de ses nombreux départements.

### Les clefs du Louvre

Le Louvre et Artips Factory vous proposent 8 balades en ligne pour parcourir les collections comme on part en voyage... et pour découvrir en chemin les petites histoires croustillantes qui se cachent derrière les plus grands chefs-d'œuvre. Des modules de quelques minutes, à explorer chez vous, aussi courts qu'addictifs, pour devenir incollable sur le Louvre avant de venir l'arpenter : [mode d'emploi](#).

Découvrez la plateforme : [suivre le lien](#)

### La carte CLEF : Carte Louvre Education Formation

Vous êtes relais auprès de publics du champ social ? Bénéficiez d'un accès facilité au musée pendant un an et de formations gratuites pour accompagner vos publics et bâtir vos projets. Valable un an, la carte CLEF est gratuite !

Pour adhérer : [c'est par ici](#)

Information : [suivre le lien](#)  
Contact : [champsocial@louvre.fr](mailto:champsocial@louvre.fr)

## Musée Rodin

### les ressources documentaires

Pour vous aider à découvrir les collections, préparer vos visites ou compléter vos informations, le musée Rodin vous propose des dossiers documentaires, des notices d'œuvres, des visuels, une biographie et des fiches éducatives, à télécharger gratuitement sur le site internet du musée. [Suivre le lien](#)

📄 Information : Céline van Brabant - van.brabant@musee-rodin.fr - 01 44 18 78 23  
😊 Contact :

## Musée de l'Homme

Pour préparer votre visite de la galerie permanente, le Musée de l'Homme et l'association l'île aux langues ont créé un jeu de cartes à destination des publics en apprentissage de la langue française.

### Jeu de cartes - publics en apprentissage de la langue française

Ce jeu de cartes est un support d'aide à la visite tant pour les formateurs que pour les apprenants. Grâce à ce dispositif, vous pouvez concevoir un parcours adapté pour votre groupe. Nous vous invitons à regarder la vidéo pour comprendre l'utilisation du jeu de cartes puis à le télécharger et à l'imprimer pour votre visite de la Galerie de l'Homme. [Suivre le lien](#)

📄 Information : [suivre le lien](#)  
😊 Contact : Camille Bai - relais.mdh@mnhn.fr

## Musée de l'Ordre de la Libération

### Un dossier pédagogique

Sur notre site internet, un [dossier pédagogique](#) téléchargeable permet de préparer sa visite au musée.

### Livret d'aide à la visite en FALC

Un [FALC adapté aux FLE](#) permet de visiter le musée en semi-autonomie.

### Une vidéo interactive

Pour préparer votre visite, découvrez les collections du musée à travers [une vidéo interactive](#).

📄 Information : 01 80 05 90 86 ou [mediation@ordredelaliberation.fr](mailto:mediation@ordredelaliberation.fr)  
😊 Contact : Leslie Houam, médiatrice culturelle

## Musée national Picasso - Paris

### Fiches pédagogiques

Le musée met à disposition des ressources pédagogiques accessibles à tous publics, pour préparer ou compléter sa visite au musée. Des fiches œuvres et dossiers pédagogiques de l'Hôtel Salé sont disponibles en libre téléchargement.

📄 Information : [suivre le lien](#)  
😊 Contact : Florine Waultier / [accessibilite@museepicassoparis.fr](mailto:accessibilite@museepicassoparis.fr)

## Muséum National d'Histoire Naturelle - Grand Site du Jardin des Plantes

Partez à la découverte de l'histoire des lieux et des collections scientifiques, historiques et patrimoniales du Jardin des Plantes.

### Ressources en ligne : Les trésors du Muséum

Le podcast sur [les trésors du Muséum !](#) Une coproduction France Culture et le Muséum national d'Histoire naturelle.

### Ressource en ligne : Histoire des lieux

Un peu d'[histoire des différents lieux](#) de visite du Jardin des Plantes

### Ressource en ligne : Découverte des collections

Partez à la [découverte des collections](#), plantes et animaux et venez les observer dans les Galeries, Jardins et Zoo du Jardin.

### Ressource en ligne : autour des lieux & expositions du Muséum

Vous trouverez ici une [sélection de ressources](#), activités, parcours autour des lieux et expositions du Muséum.

📄 Information : 01 40 79 56 01 - [relais-champsocial.jdp@mnhn.fr](mailto:relais-champsocial.jdp@mnhn.fr)  
😊 Contact : Safia Agsous

## Radio France

Premier groupe radiophonique français, Radio France s'appuie sur sept chaînes complémentaires et sur ses quatre formations orchestrales et chorales pour partager la culture et la musique avec le plus grand nombre.

### [Concert à la réécoute](#)

Tous les concerts des formations musicales de Radio France sont disponibles à la réécoute sur le site de France Musique. Dans l'espace concert, retrouvez tous les concerts filmés et découpés par œuvre pour une navigation simplifiée.

### [Podcasts et émission](#)

L'application mobile de Radio France : rubrique Education, Info, Enfants... ou le site [radiofrance.fr](http://radiofrance.fr) : tous nos programmes et podcasts sont à votre disposition pour vous accompagner dans vos projets !

### **Nouveau : Les contes de la maison ronde**

Le podcast réalisé par France Musique avec les formations musicales de Radio France : Le Petit Chaperon rouge, Merlin magicien raconte le roi Arthur, trois contes africains. Les auteurs d'aujourd'hui revisitent les classiques et vibrent avec la musique interprétée par l'Orchestre National de France, l'Orchestre Philharmonique et le Choeur de Radio France.

### [Ressources éducation aux médias](#)

Vidéos, padlet, podcasts et replay des émissions sur l'éducation aux médias et à l'information sont disponibles.

### [Ressources musicales : VOX, ma chorale interactive](#)

Découvrez notre plateforme musicale gratuite qui accompagne la pratique du chant choral partout en France. Nourrie par la pédagogie d'excellence de Radio France, VOX propose plus de 350 contenus adaptés, pour donner envie de chanter et de faire chanter.

📄 **Information :** [Suivre le lien](#)

😊 **Contact :** Claire Zalamansky - [claire.zalamansky@radiofrance.com](mailto:claire.zalamansky@radiofrance.com)

\*\*\*\*\*

## Et pour notre partenaire, Paris-Musées...

## Paris Musées

*Musées d'art et d'histoire, musées de charme, maisons d'artistes et d'écrivains... les quatorze musées de la Ville de Paris réunissent des collections exceptionnelles par leur diversité et leur qualité. Ces collections sont toutes, à des degrés divers, des témoins de l'histoire de Paris.*

### Programme de visites de Sensibilisation

Mars à juin 2022

Ces visites sont l'occasion de vous familiariser avec les musées, leurs collections et leurs expositions, de découvrir les activités culturelles proposées, de rencontrer votre interlocuteur au sein de chaque musée et de construire avec lui votre projet de visite avec votre groupe.

Programme de visites de mars à juin 2022 : [suivre le lien](#).

📄 **Information :** [suivre le lien](#)

📄 **Réservation :** [champsocial.parismusees@paris.fr](mailto:champsocial.parismusees@paris.fr) - En précisant la visite souhaitée, la date, votre nom et celui de la structure que vous représentez

😊 **Contact :** [champsocial.parismusees@paris.fr](mailto:champsocial.parismusees@paris.fr)